MVOP – Audiovizuální tvorba

1. Teorie Obrazu

2. Teorie Zvuku

3. Záznam obrazu

4. Záznam zvuku

5. Mikrofony a reproduktory

6. Kompozice a pohyb kamery

7. Postprodukce obrazu

8. Postprodukce zvuku

9. Filmový a televizní set

10. Komprese

11. Vznik zvuku a naše vnímání

12. Vznik obrazu a naše vnímání

13. Uchovávání a práce s daty

14. Preprodukce

15. Fotoaparát

16. Kamera

17. Storytelling v obraze a zvuku

18. Scénáristika

19. Analogová kamera a televize

20. Signály analog/digitál